

DESCRIPTION D'EMPLOI / JOB DESCRIPTION
SCFP / CSL

TITRE / TITLE CATALOGUEUR, MUSIQUE	GROUPE / GROUP 14	N° DE TITRE / TITLE NO 10, 0024
FONCTION / FONCTION Chargé de cataloguer les partitions et le matériel musical selon les données musicologiques et les règles de catalogage aux fins de référence.		
<p align="center">DESCRIPTION DES TÂCHES / DESCRIPTION OF DUTIES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Répertoire les nouveautés, en détermine le genre musical, identifie le contenu canadien selon les exigences du CRTC afin de s'assurer qu'elles sont cataloguées selon les règles; en avise le service de l'étiquetage. 2. Identifie, selon les ouvrages de référence fournis et les normes musicales, l'oeuvre, la tessiture vocale, l'instrumentation, les formes musicales, la tonalité, le rythme, le genre, l'atmosphère, les idées-thèmes et la langue aux fins de référence et de classement; fait la recherche et les consultations internes et externes nécessaires; discute de certaines données (ex. genre musical, la forme) afin d'assurer une approche constante dans le catalogage des oeuvres. 3. Détermine, selon la forme, instrumentation, tonalité etc., si l'oeuvre est originale, complète, un extrait, une révision ou un arrangement aux fins de référence. 4. Analyse le contenu des disques, rubans, cassettes et autres supports musicaux en vérifiant les données musicologiques pertinentes par écoute comparée ou audition avec partition. 5. Détermine le contenu des fiches de référence et fournit les références historiques, géographiques et thématiques pertinentes à l'identification de l'oeuvre, des auteurs ou des interprètes aux fins de référence et de classement. 6. Remplit les formulaires, les documents appropriés; prépare la correspondance et les rapports requis selon les informations, afin d'assurer les suivis nécessaires. 7. Familiarise d'autres personnes à leur travail en expliquant ses propres tâches. 		

DATE DE PUBLICATION / DATE ISSUED mars 1997	ANNULE ET REMPLACE / SUPERSEDES
--	--

DESCRIPTION D'EMPLOI / JOB DESCRIPTION
SCFP / CSL

CARACTÉRISTIQUES / CHARACTERISTICS		
TITRE / TITLE	GROUPE / GROUP	N° DE TITRE / TITLE NO
CATALOGUEUR, MUSIQUE	14	10, 0024
<p><u>DURÉE DU TRAVAIL / WORKING HOURS</u></p> <p>Semaine de 36¼ heures; parfois heures supplémentaires ou roulement</p> <p><u>EFFORT PHYSIQUE / PHYSICAL EFFORT:</u></p> <p>Position stationnaire et activité auditive durant de longues périodes continues (90-120 minutes, sans possibilité d'alternance), plus de deux fois par semaine, la plupart des semaines.</p> <p><u>CONDITIONS DE TRAVAIL / WORKING CONDITIONS:</u></p> <p>Conditions normales de travail.</p> <p><u>FORMATION / ÉDUCATION:</u></p> <p><u>EXPÉRIENCE / EXPÉRIENCE:</u></p>		

DATE DE PUBLICATION / DATE ISSUED mars 1997	ANNULE ET REMPLACE / SUPERSEDES
--	--